

Iniziativa effettuata in applicazione delle semplificazioni nelle operazioni promozionali di cui all'art. 6 DPR 430/2001 punto 1 comma a), - in Esclusione da Manifestazioni a premio.

La Società **La Fabbrica S.p.A.** con sede legale in Milano Via Lanino, 5 per conto di **CIAL. Consorzio Imballaggi Alluminio**, con sede in via Pompeo Litta 5, 20122 Milano (MI), Partita IVA e Codice Fiscale 12285760158 ("CIAL"), intende indire un'iniziativa, destinata agli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado presenti sull'intero territorio nazionale italiano, al fine di promuovere la tutela dell'ambiente e incrementare la raccolta differenziata degli imballaggi in alluminio.

INIZIATIVA DENOMINATA:

“OBIETTIVO ALLUMINIO 2020”

FINALITÀ:

Promuovere la tutela dell'ambiente e il corretto uso dell'alluminio e sensibilizzare alla raccolta differenziata e al riciclo degli imballaggi in alluminio.

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

Dal 17 febbraio 2020 al 28 maggio 2020.

Verbale di giuria semifinale entro il 15 giugno 2020

Verbale di giuria finale entro il 30 giugno 2020

AREA DI SVOLGIMENTO:

Territorio Nazionale

DESTINATARI:

Studenti delle scuole secondarie di secondo grado presenti sull'intero territorio nazionale italiano ed aderenti all'iniziativa

RICONOSCIMENTI:

Come incoraggiamento alla produzione di contenuti che contribuiscano, nell'interesse della collettività, alla sensibilizzazione al corretto uso dell'alluminio e al suo riciclo, verranno consegnati, a titolo di riconoscimento del merito personale, agli autori dei migliori contributi di ciascuna categoria:

Categoria CINEMA:

A ciascuno dei 10 partecipanti ritenuti più meritevoli verrà consegnato un riconoscimento che comprende:

- N.01 (un) soggiorno a Giffoni Valle Piana nel corso della durata del Giffoni Festival del valore stimato di Euro 2.000,00 IVA Escl;
- N.01 (una) action cam GoPro del valore stimato di Euro 180,31 IVA Escl.

Categoria SOCIAL:

A ciascuno dei 10 partecipanti ritenuti più meritevoli verrà consegnata:

- N.01 (una) action cam GoPro del valore stimato di Euro 180,31 IVA Escl.

MECCANICA DI PARTECIPAZIONE

Nel periodo compreso **tra il 17 febbraio 2020 e il 28 maggio 2020**, tutti gli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado, presenti sull'intero territorio nazionale italiano, potranno prendere parte alla presente iniziativa secondo le modalità di partecipazione di seguito descritte.

Per partecipare è necessario realizzare un elaborato video che sia valido per una delle categorie proposte (CINEMA oppure SOCIAL) e tratti le tematiche legate al riciclo e alla vita dell'alluminio, ispirandosi alle logiche dell'approccio "nudge", la spinta gentile verso comportamenti alla portata di tutti, e alla filosofia "Alluminio tutta la vita", raccontando come l'alluminio fa parte della quotidianità di tutti.

La partecipazione potrà avvenire **singolarmente, a livello di classe o di gruppo** e in tal senso si precisa che:

- Ogni classe potrà inviare un numero illimitato di elaborati;
- Ogni elaborato potrà essere realizzato in gruppo o singolarmente;
- Ogni studente potrà partecipare a più lavori di gruppo ed anche inviare più elaborati singolarmente.

Resta inteso che:

- In caso di elaborati realizzati da classi o gruppi di studenti, dovrà essere indicato un rappresentante che, nel caso di vincita, sarà legalmente il destinatario del premio.
- Ogni partecipante (inteso sia come singolo che come referente di una classe o gruppo) potrà ricevere un solo riconoscimento all'interno della medesima categoria (nel caso in cui il medesimo autore sia in classifica con più di un elaborato, non potrà ricevere più di un premio);
- Il medesimo partecipante, nel caso in cui dovesse risultare vincitore in categorie differenti, sarà premiato con il riconoscimento previsto per ciascuna categoria.

CATEGORIA CINEMA

Per partecipare alla categoria CINEMA, i partecipanti dovranno realizzare **N.1 video in formato digitale** (verrà accettato qualunque formato digitale) e **di durata compresa tra i 45 e i 120 secondi**.

L'elaborato video potrà essere realizzato, a titolo esemplificativo, con l'utilizzo di videocamere, tablet, smartphone o qualunque altro strumento a discrezione del partecipante.

Le riprese dovranno essere effettuate in formato orizzontale (es. 16:9).

La scelta dello stile del video sarà a completa discrezione del partecipante e potrà essere, a titolo esemplificativo, di tipo giornalistico, narrativo, musicale, pubblicitario o di qualsiasi altro stile, purché coerente con gli obiettivi dell'iniziativa.

CATEGORIA SOCIAL

Per partecipare alla categoria SOCIAL, i partecipanti dovranno realizzare **N.1 video in formato digitale** (verrà accettato qualunque formato digitale) **di durata massima di 30 secondi**, che vedranno come protagonista l'alluminio nella sua applicazione più conosciuta, la lattina.

Il video dovrà mirare alla sensibilizzazione delle le persone a raccogliere e riciclare le lattine di alluminio in luoghi lontani da casa o dall'ufficio, come ad esempio in viaggio, all'aperto o in occasione di eventi.

L'elaborato SOCIAL potrà essere realizzato, a titolo esemplificativo, con l'utilizzo di videocamere, tablet, smartphono o qualunque altro strumento a discrezione del partecipante.

Le riprese dovranno essere effettuate in formato verticale.

La scelta dello stile sarà a completa discrezione del partecipante e potrà essere a titolo esemplificativo di tipo documentaristico, artistico, still life, pubblicitario, a colori o bianco e nero o di qualsiasi altro stile, purché coerente con gli obiettivi dell'iniziativa.

MODALITÀ DI CARICAMENTO DEGLI ELABORATI

Per inviare l'elaborato, i partecipanti dovranno, **entro e non oltre le 23:59 del 28 maggio 2020**:

1. Collegarsi al sito www.obiettivoalluminio.it
2. Iscriversi, compilando un form di registrazione con i propri dati personali (nome, cognome, anno di nascita, e-mail, scuola di appartenenza, riferimento dell'insegnante, titolo e descrizione dell'opera);
3. Effettuare l'upload dell'elaborato, seguendo le indicazioni riportate sul sito stesso;
4. Confermare il form di registrazione compilato.

L'organizzazione non si assume nessuna responsabilità per qualsiasi problema di accesso, impedimento, disfunzione o difficoltà riguardante gli strumenti tecnici, il computer, la linea telefonica, la trasmissione e la connessione, il collegamento Internet che possa impedire ad un concorrente di partecipare all'iniziativa o per disguidi postali ad essa non imputabili.

Il caricamento degli elaborati e l'iscrizione al sito dovranno avvenire entro e non oltre il 28 maggio 2020 (farà fede la data di caricamento dell'elaborato sulla piattaforma).

ASSEGNAZIONE DEI RICONOSCIMENTI MEDIANTE VOTAZIONE DELLA GIURIA E DEL PUBBLICO

La fase di selezione degli elaborati, che si concluderà con la proclamazione dei 10 migliori contributi per ciascuna delle categorie, CINEMA e SOCIAL, si svolgerà nelle seguenti modalità:

A. SEMIFINALE – VOTAZIONE DELLA GIURIA

Entro il 15 giugno 2020, tutti i contributi validi, inviati nei tempi e nei modi sopra, saranno soggetti ad una selezione da parte di una giuria, composta da un minimo di n.03 ad un massimo di n.06 Giurati, rappresentanti di CIAL e di La Fabbrica, che individuerà n.20 elaborati finalisti per la categoria CINEMA e n.20 elaborati finalisti per la categoria SOCIAL.

A tal senso, gli elaborati saranno suddivisi per categoria (CINEMA oppure SOCIAL) presentati alla giuria e ogni giudice esprimerà un voto per ogni contributo da 1 a 10, a proprio insindacabile giudizio, sulla base di conformità del video al tema prescelto, qualità, creatività, originalità e abilità nella realizzazione tecnica.

Tale sistema di votazione consentirà di stilare una graduatoria, che verrà verbalizzata riportando tutti i contributi selezionati dalla giuria, per ciascuna delle due categorie che accederanno alla fase di votazione.

Ciascuna classifica verrà verbalizzata fino alla 25° posizione; gli elaborati che non si saranno classificati come finalisti, verranno eventualmente utilizzati come riserve e contattati in caso di rinuncia o di irreperibilità dei vincitori

Si precisa che la Giuria prenderà atto di tutti gli elaborati, ma la stessa, qualora un numero inferiore a 20 elaborati fosse degno di essere selezionato, si riserva non procedere alla successiva fase di votazione oppure di procedere con un numero di finalisti inferiore a 20.

Al termine della fase semifinale e comunque entro il 15 giugno 2020, verrà redatto apposito verbale dal quale risulteranno, per le categorie CINEMA e SOCIAL, i nominativi dei finalisti e relative riserve di ciascuna categoria.

B. FINALE

1) Votazione del pubblico CIAL

Gli elaborati selezionati dalla commissione in fase semifinale, consistenti in:

- N.20 contributi per la categoria CINEMA
- N.20 contributi per la categoria SOCIAL

verranno pubblicati on-line tramite i canali social di CIAL, e sarà inviata agli autori o rappresentanti una comunicazione informativa riguardo le modalità di pubblicazione e di raccolta delle preferenze tramite voto del pubblico online.

Dal momento della pubblicazione ed entro il momento di chiusura della votazione, comunicato in fase di pubblicazione, il pubblico potrà esprimere il proprio apprezzamento per gli elaborati, votando tramite le funzionalità disponibili a seconda della piattaforma utilizzata per la pubblicazione.

Il parametro di valutazione della quantità di voti ricevuti da ciascun elaborato dipenderà dalla piattaforma utilizzata per la pubblicazione dell'elaborato stesso e sarà comunicato in anticipo al pubblico con le medesime modalità previste per la pubblicazione degli elaborati.

Tale sistema di votazione consentirà di stilare n.2 graduatorie, una per la categoria CINEMA e una per la categoria SOCIAL, che riporteranno il numero di voti ottenuto da ciascun contributo pubblicati e votato da pubblico che segue CIAL

2) Giuria finale e verbalizzazione vincitori

Entro il 30 giugno 2020, si procederà alla fase finale, nella quale si terrà la giuria finale e verranno verbalizzati i vincitori come di seguito descritto.

Per la categoria SOCIAL, i n.10 contributi che, durante la fase di votazione sopra descritta, risulteranno essere i più votati dal pubblico, saranno decretati vincitori e l'autore o il rappresentante del gruppo/classe riceverà il riconoscimento promesso per la relativa categoria di appartenenza.

La classifica verrà verbalizzata fino alla 15° posizione; gli elaborati che non si saranno classificati come vincitori, verranno eventualmente utilizzati come riserve e contattati in caso di rinuncia o di irreperibilità dei vincitori

Per la categoria CINEMA, i n.2 contributi che, durante la fase di votazione sopra descritta, risulteranno essere i più votati dal pubblico, saranno decretati vincitori e l'autore o il rappresentante del gruppo/classe riceverà il riconoscimento promesso per la relativa categoria di appartenenza.

La classifica verrà verbalizzata fino alla 15° posizione; gli elaborati che non si saranno classificati come vincitori, verranno eventualmente utilizzati come riserve e contattati in caso di rinuncia o di irreperibilità dei vincitori

Inoltre, tutti i contributi validi selezionati come semifinalisti, ad esclusione dei 2 contributi nominati vincitori dalla votazione del pubblico, saranno soggetti ad una selezione da parte di una giuria, composta da un minimo di n.03 ad un massimo di n.06 Giurati, rappresentanti di CIAL e di La Fabbrica, che individuerà ulteriori **n.8 elaborati vincitori per la categoria CINEMA** e l'autore o il rappresentante del gruppo/classe riceverà il riconoscimento promesso per la relativa categoria di appartenenza.

Si precisa, relativamente a quanto sopra esposto che, nel caso in cui gli autori degli

elaborati selezionati in entrambe le categorie (CINEMA e SOCIAL) in qualsiasi momento delle fasi di partecipazione previste dal presente regolamento, rifiutassero, si rendessero irreperibili, e in ogni caso non procedessero all'invio della documentazione e delle eventuali autorizzazioni richieste per lo svolgimento dell'attività, l'elaborato verrà escluso dal concorso. A seguito di questo, CIAL e La Fabbrica si riservano la facoltà di individuare e contattare un eguale numero di partecipanti al fine di coprire i posti rimasti vacanti.

Al termine della manifestazione e comunque entro il 30 giugno 2020, verrà redatto **apposito verbale** dal quale risulteranno, per le categorie CINEMA e SOCIAL, i nominativi dei vincitori e relative riserve di ciascuna categoria, secondo le modalità previste dal presente regolamento.

ACCETTAZIONE E CONSEGNA DEL PREMIO IN CASO DI VINCITA

I vincitori riceveranno comunicazione di vincita tramite e-mail e/o contatto telefonico ai recapiti rilasciati in fase di invio delle opere e dovranno rispondere per accettazione seguendo le indicazioni contenute all'interno della comunicazione di vincita.

Si ricorda inoltre che i n.10 (dieci) partecipanti al Giffoni Festival così individuati formeranno la "Giuria Ambiente" ed assegneranno nel corso del Giffoni Festival il "Premio CIAL per l'Ambiente", consistente in un Grifone realizzato interamente in alluminio riciclato, alla pellicola che meglio avrà rappresentato le tematiche ambientali e dello sviluppo sostenibile.

SPECIFICHE SUI RICONOSCIMENTI

I riconoscimenti promessi nell'ambito della presente iniziativa consistono in:

Nella categoria CINEMA, a ciascuno degli autori dei 10 contributi vincitori, verrà riconosciuto:

- N.01 (un) soggiorno a Giffoni Valle Piana nel corso della durata del Giffoni Festival del valore stimato di Euro 2.000,00 IVA Esclusa e che comprende il pernottamento in una struttura da definire.
- N.01 (una) action cam GO PRO del valore stimato di Euro 180,31 IVA Esclusa.

Nella categoria SOCIAL, a ciascuno degli autori dei 10 contributi vincitori, verrà riconosciuto:

- N.01 (una) action cam GO PRO del valore stimato di Euro 180,31 IVA Esclusa.

Nel caso in cui i premi non fossero più disponibili per motivi indipendenti dalla volontà dell'organizzatore dell'iniziativa, gli stessi saranno sostituiti con premi di analogo o superiore valore o con simili caratteristiche.

NORME GENERALI

1. La partecipazione è libera e completamente gratuita senza alcun obbligo di acquisto di alcun tipo di prodotto;
2. I Concorrenti, con la partecipazione, dichiarano che le norme che regolano la presente iniziativa sono state loro illustrate in modo esaustivo sul sito www.obiettivoalluminio.it;
3. Le opere vincitrici saranno pubblicate sul sito www.obiettivoalluminio.it, su pagine web e social network, a completa discrezione di CIAL, accompagnate dal nome dell'autore o del referente indicato in fase di invio dell'elaborato e/o dell'insegnante referente e dalla scuola di appartenenza;
4. Il partecipante, con l'invio dell'opera, implicitamente autorizza espressamente **CIAL. Consorzio Imballaggi Alluminio** ed i propri aventi causa, a riprodurre, esporre, pubblicare, divulgare anche a scopi di lucro e su ogni mezzo e comunque utilizzare detto contributo, l'immagine e il nome dei soggetti in esso raffigurati, come ritratti nel contributo stesso, la cui autorizzazione all'utilizzo è stata recepita dal partecipante all'iniziativa, ai fini della gestione ed esecuzione dell'iniziativa e per finalità promozionali e per scopi di lucro di **CIAL. Consorzio Imballaggi Alluminio**, in tutto o in parte, senza alcun limite di spazio e/o di territorio. Non verrà riconosciuta alcuna ulteriore remunerazione per la pubblicazione/esibizione/produzione in serie dell'opera;
5. Gli elaborati inviati per la partecipazione dovranno essere completamente originali ed integralmente realizzati dal partecipante e/o dal gruppo di cui è rappresentante, che dovranno detenere i diritti su tutti i materiali che compongono l'elaborato. La Commissione esaminatrice dell'iniziativa si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di escludere dalla competizione eventuali elaborati che risulteranno essere composti, anche in parte, da elementi prodotti da terzi o comunque esterni al gruppo di partecipanti coinvolti. A titolo esemplificativo e non limitativo, non saranno validi elaborati che includono riproduzioni integrali o parziali di video estrapolati da film, spot, cortometraggi, ecc., immagini contenenti fotografie o illustrazioni, animazioni ecc. e in ogni caso qualsiasi altro tipo di opera prodotta o realizzata da terzi;
6. Tutte le opere non dovranno aver partecipato ad altra iniziativa o concorso che ne possa prevedere una futura pubblicazione. Il partecipante al concorso garantisce il pacifico godimento del contributo da parte di **CIAL. Consorzio Imballaggi Alluminio** per le finalità indicate, impegnandosi per sé e per ogni dante causa (autore del contributo). Il partecipante al concorso garantisce altresì che l'utilizzo del contributo da parte di **CIAL.**

Consorzio Imballaggi Alluminio per i fini anzidetti non comporterà violazione dei diritti di qualsivoglia terzo;

7. Il partecipante al concorso dichiara che il contributo: (i) non è osceno, diffamatorio, ingiurioso, blasfemo, offensivo o menzognero; (ii) non promuove o incita l'odio razziale, religioso o l'omofobia o qualsiasi altra forma di odio, violenza o discriminazione; (iii) non viola i diritti di qualsivoglia persona fisica o giuridica, ivi inclusi, senza alcuna limitazione, i diritti di proprietà intellettuale e/o industriale, i diritti al legittimo trattamento dei dati, il diritto al nome e all'immagine; (iv) non rappresenta o incoraggia il consumo eccessivo di cibo o bevande; (v) non offende o danneggia la reputazione o l'onore di **CIAL. Consorzio Imballaggi Alluminio** o di qualsivoglia altra persona fisica o giuridica; (vi) non mostra attività pericolose comportanti un rischio di lesione per il partecipante al concorso o per qualsiasi altra persona fisica o giuridica; (vii) non viola in qualsiasi altro modo qualsivoglia legge applicabile;
8. Il partecipante dichiara e garantisce che la pubblicazione dell'opera è legittima in quanto espressamente dichiara e garantisce, rispondendone personalmente e integralmente in caso di dichiarazione mendace, che i soggetti terzi ivi raffigurati sono stati opportunamente informati dal partecipante circa il relativo trattamento dei dati realizzato da **La Fabbrica S.p.A.** e dell'utilizzo che sarà fatto dell'opera inviata per la partecipazione. Il partecipante dichiara e garantisce di aver ottenuto tutti i consensi, autorizzazioni e liberatorie necessarie all'uso dell'opera, dell'immagine, del nome e dell'esibizione di qualsivoglia soggetto rappresentato e/o menzionato nell'opera stessa. Resta inteso che, dietro richiesta di **Fabbrica S.p.A. o CIAL. Consorzio Imballaggi Alluminio**, il partecipante è tenuto a fornire i consensi rilasciati dai terzi raffigurati nell'opera secondo quanto previsto dalla normativa e dal presente regolamento;
9. L'insegnante o il vincitore (quale partecipante individuale o come rappresentante del gruppo/classe) è l'unico responsabile della gestione della propria casella di posta elettronica, con particolare riferimento:
 - Alla presa visione delle comunicazioni da parte degli organizzatori;
 - All'adozione delle misure di sicurezza che impediscano ad altri soggetti dallo stesso non autorizzati di accedere alla propria casella.

La Fabbrica S.p.A. e le terze parti incaricate dalla stessa, non si assumono alcuna responsabilità in caso di mancato o tardivo recapito di una comunicazione nel caso in cui si verifichi una delle seguenti condizioni:

- La mailbox di un vincitore risulti piena;
- L'e-mail indicata dal partecipante in fase di registrazione risulti inesistente, errata o incompleta;
- Non vi sia risposta dall'host computer dopo l'invio dell'e-mail di notifica della vincita;
- La mailbox di un vincitore risulti disabilitata;
- L'e-mail indicata in fase di registrazione sia inserita in una blacklist;
- Dati personali errati e/o non veritieri.

INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI AI SENSI DELL'ART. 13 LEGGE 196/2003 E REGOLAMENTO UE 2016/679

I dati personali forniti verranno trattati e conservati nei limiti della necessità e soltanto per le finalità riguardanti la diffusione di immagini e/o filmati su documenti cartacei, portali web e social network per attività di promo-comunicazione. I dati verranno trattati tramite supporto cartaceo e/o con strumenti elettronici ed informatici, memorizzati con ogni altro supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza richieste dal Regolamento UE 2016/679. Il trattamento richiede il consenso dell'interessato. Possono venire a conoscenza dei dati in questione, in qualità di responsabili o incaricati, i collaboratori e/o il personale dipendente al solo scopo di gestione delle finalità precedentemente indicate. Il titolare del trattamento è La Fabbrica S.p.A. – Via Bernardino Lanino 5, Milano (MI), contattabile all'indirizzo privacy@lafabbrica.net. La struttura del Titolare del trattamento è dotata di un responsabile per la protezione dei dati ("DPO", "RDP"), che è a disposizione per qualunque informazione inerente i trattamenti dei dati personali, contattabile all'indirizzo rdp@lafabbrica.net. Ha il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai suoi dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che la riguarda o di opporsi al loro trattamento. Se ha fornito il consenso per una o più specifiche finalità, ha il diritto di revocare tale consenso in qualsiasi momento. Ha il diritto di richiedere copia dei suoi dati personali in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico. Qualora ravvisiate delle irregolarità nel trattamento dei vostri dati personali, potreste sporgere reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA PRESENTE MANIFESTAZIONE A PREMI

La partecipazione comporta per i partecipanti l'accettazione incondizionata e totale delle regole e delle clausole contenute nel presente Regolamento senza limitazione alcuna.

Il Regolamento integrale sarà visibile sul sito www.obiettivoalluminio.it.

Milano, 17 febbraio 2020

Per La Fabbrica S.p.A.
Il Soggetto Delegato
Ennio Mantovani